

## BULLETIN D'INSCRIPTION

(1 par personne)

Merci d'écrire lisiblement en script

Nom : .....

Prénom : .....

Année de naissance : .....

Adresse : .....

.....

CP : .....

Ville : .....

Tél. : .....

E-mail : .....

.....

Pupitre : soprano, alto, ténor, basse  
**(Important)**

Chorale éventuelle :

Nom : .....

Adresse : .....

.....

Etes-vous intéressé(e)s par :  
(Un seul choix possible)

- La visite du village de Montbazin
- Promenade Abeilles et Garrigues
- La visite d'un domaine viticole et de la cave avec dégustation
- La visite guidée du musée de l'étang de Thau à Bouzigues (participation de 3€ payable à l'inscription)

CONTACT

Danièle NESPOULOUS

13, chemin de Marqueval

34560 POUSSAN

Tél. : 04 67 78 27 92

### Inscription :

- au stage : 35 € (Montbazinois : 30 €)
- au stage avec repas du dimanche : 48 €
- accompagnateur : 8€  
Comprenant le spectacle du samedi soir, Visite (sauf musée), goûter, boissons et gobelet si nouveau.
- junior (moins de 15 ans) : 20€
- visite guidée du musée de l'étang de Thau à Bouzigues : + 3 €

Ci-joint un chèque de : .....€

à l'ordre de l'association « Bulle d'air ».

Date :

Signature :

Votre inscription vous sera confirmée par courrier électronique, à défaut d'e-mail, vous pouvez joindre une enveloppe timbrée pour la confirmation.

Vous pouvez nous contacter au  
04 67 78 27 92 / 04 67 85 07 90

Le bulletin d'inscription peut-être photocopié ou téléchargé sur le site  
[www.bulledair.net](http://www.bulledair.net)

Toute annulation après le 15.02.12 entraînera la retenue de la somme versée.

Il n'est pas indispensable de chanter dans une chorale pour participer au week-end.

⚠ N'oubliez pas votre gobelet des années précédentes !  
Un gobelet est offert aux nouveaux choristes.

⚠ **NOUVELLE ADRESSE MAIL**  
E-mail : [contactbulledair@gmail.com](mailto:contactbulledair@gmail.com)



L'association Bulle d'air propose

« DE TOUT CHŒUR »  
« DE TOUT CHŒUR »

*un rassemblement de chant choral*

à Montbazin (Hérault)  
le week-end des 3 et 4 mars 2012

sous la direction de  
Guyline FOURNIER et Florian MARTINET

accompagnés au piano  
par Jean-Marc NORMAND

.....  
Places en nombre limité  
.....

Ne pas jeter sur la voie publique

## **LIEU DE STAGE**

Salle polyvalente de Montbazin

## **ACCES**

Autoroute A9 sortie Sète. Suivre direction Poussan ou Gigan puis Montbazin.

## **DEROULEMENT**

### **Samedi :**

10h30 : accueil des choristes intéressés par une découverte du site  
De 10h45 à 11h45 : visite du village ou d'un domaine viticole ou du musée ou promenade abeilles et garrigues.

De 13h30 à 14h30 : accueil

De 14h30 (très précises) à 19h00 : chant (pause de 16h30 à 17h00)

De 19h00 à 20h30 : repas tiré du sac

De 20h30 à 21h30 : chant

De 21h30 à 22h30 : spectacle

### **Dimanche :**

De 8h45 à 12h00 : chant

De 12h00 à 14h00 : repas

De 14h00 à 16h00 : chant

A partir de 15h00, le public est invité à assister à la répétition et à la sérénade.

## **REPAS**

- soit restauration de proximité (liste remise sur place)
- soit tiré du sac. (commerces ouverts le dimanche matin à proximité de la salle)
- soit repas-traiteur le dimanche (attention aucun repas spécial ne sera servi)

## **TARIFS**

35 € le stage (animation, partitions et spectacle)

Réduction accordée aux étudiants et aux demandeurs d'emploi (nous consulter)

ou

48 € le stage (animation, partitions et spectacle) avec repas chaud du dimanche midi

+ 3 € si vous participez à la visite du musée de l'étang de Thau à Bouzigues

Toute inscription doit être accompagnée du règlement  
Chèque à l'ordre de l'association : « Bulle d'air »

## **HEBERGEMENT**

Géré par les participants.

## **Voici quelques propositions :**

### **HÔTELS :**

#### **A Balaruc le Vieux**

Hôtel BALLADINS : 04 67 43 07 00

Hôtel CAMPANILE : 04 67 48 53 00

Hôtel 1<sup>ère</sup> classe : 08 92 70 72 26

Hôtel Le FLOREAL : 04 67 43 15 15

#### **A Balaruc les Bains**

AZUR HÔTEL : 04 67 80 72 40

Hôtel IBIS : 04 67 80 28 00

Hôtel MERCURE ; 04 67 51 79 79

### **CHAMBRES D'HÔTES :**

#### **A Montbazin**

Mme PALET (1 ch) : 04 67 46 09 48

#### **A Villeveyrac**

Domaine de ROQUEMALE (1 ch) :  
04 67 78 24 10 / 06 85 93 51 64

#### **A Poussan**

Mme BARBE (3 ch) : 06 60 74 71 97

#### **A Balaruc le Vieux**

La Maison : 04 67 78 72 84 / 06 13 44 35 17

### **GÎTES :**

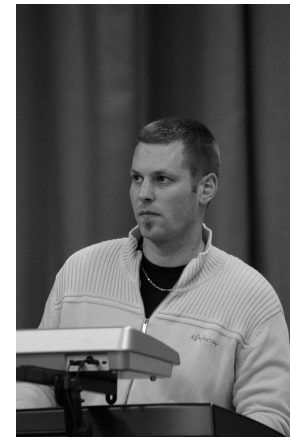
Centrale de réservation des gîtes de France :  
04 67 67 71 62 – www.gdf34.com

## **Guylaine FOURNIER (Québec)**



Guylaine Fournier est chef de chœur de l'Ensemble vocal Tourelou (Québec) depuis 1995. Passionnée de musique, depuis la maternelle, elle dirigeait d'ailleurs déjà à l'âge de 13 ans des chœurs à quatre voix mixtes. Cette passion pour la musique se traduit intensivement par le chant choral. La musique l'attire, la séduit et l'inspire. Comme une muse, la musique l'incite à se dépasser et surtout, à partager la frénésie qu'elle lui insuffle. Du récital le plus intime en passant par les concerts annuels ou les rassemblements de plus ou moins grande envergure auxquels elle est invitée comme chef, le contact avec les choristes est pour elle une source d'énergie extraordinaire. C'est sous le sceau de l'humour et avec un dynamisme qui est sien qu'elle communique aux choristes cet élan qui la gagne quand elle dirige. Vibrante, passionnée, elle vous transportera dans le pur plaisir que procure la musique, vous abandonnant aux notes, aux accords qui rendent magique le chant choral. Son incontournable devise : chanter avec tout son cœur, tout son être, comme si c'était la dernière fois, chaque fois.

## **Florian MARTINET (Grenoble)**



Florian a commencé le piano à l'âge de 6 ans. Il suit un cursus de classe à horaires aménagés qui le mène ensuite au conservatoire de Saint-Etienne où il obtient son diplôme d'Etudes Musicales en 2000. Il s'oriente ensuite vers l'enseignement en rentrant au CEFEDM (Centre de formation à l'enseignement de la danse et de la musique) où il obtient son diplôme d'état en piano classique en 2002. Depuis 2002, il enseigne le piano en école de musique sur la région grenobloise. Tenant compte des attentes des élèves, il diversifie petit à petit son enseignement pour proposer des cours de piano/chant où les élèves s'accompagnent en chantant. Il monte alors une classe de chant Musique Actuelle en 2005. Parallèlement à cela, Florian évolue en tant que pianiste accompagnateur dans plusieurs chorales. Et depuis 2007, il fait parti du festival "les fous chantants". A partir de ce moment-là, le chant choral le passionne de plus en plus. Il se révèle en tant que chef de chœur en harmonisant deux chants pour la mouture 2010 du Festival « Les Fous Chantants ». Le premier pas dans la cour des grands est donc fait. Les chefs de chœur d'Alès diront de lui qu'il est la relève. Une belle progression qui lui donne aujourd'hui l'opportunité de diriger et de partager de belles scènes.

## **Jean-Marc NORMAND (Plaisan-Hérault)**



Il est à la fois musicien et pédagogue : professeur de piano, de chant, chef de chœur, pianiste accompagnateur, arrangeur. Il a participé à 8 sessions des « Fous chantants d'Alès » en tant que pianiste répétiteur et se produit dans la région en tant que pianiste accompagnateur. Il dirige actuellement plusieurs groupes vocaux de styles divers : Ensemble Vocal de Pézenas (créations chorales et scéniques), ARIOSO de Baillargues (tous styles), le Choeur d'O de Montpellier (classique et contemporain) et Why Notes (chanson française et humoristique). Récemment, on a pu apprécier dans la région ses dernières créations : West Side Story, Si Rossini m'était chanté, Rencontres insolites, au cabaret d'Offenbach et Ciné-chansons.